

Liceo Ginnasio Statale Aristosseno

Classico, Linguistico, Scientifico, Internazionale

Viale Virgilio, 15 - 74123 Taranto - Tel.099/4539332 (presidenza)– 099/4534895 (segreteria e fax)

www.liceoaristosseno.edu.it - email: tapc070005@istruzione.it - pec: tapc070005@pec.istruzione.it

C.M. TAPC070005 - C.F. 90014930730 - Partita I.V.A. 03012100730 - Codice Univoco Fatturazione Elettronica: UFWF8Y



Documento del Consiglio

classe 5^a sez. B

Anno scolastico 2018 - 2019

Indice

- ❖ Presentazione del Liceo Aristosseno
- ❖ Indirizzo di studio - EsaBac
- ❖ Il Consiglio di classe
- ❖ Elenco dei candidati
- ❖ Profilo della classe
- ❖ Obiettivi conseguiti (abilità e competenze)
- ❖ Contenuti
- ❖ Metodologie didattiche
- ❖ Tipologie di verifica
- ❖ Criteri di valutazione
- ❖ Interventi di recupero e potenziamento
- ❖ Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati
- ❖ Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'Esame di Stato
- ❖ «Cittadinanza e Costituzione»
- ❖ PCTO (*Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL*)
- ❖ Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa
- ❖ Attività di orientamento
- ❖ Criteri di attribuzione del voto di condotta
- ❖ Criteri per l'attribuzione del credito
- ❖ Testi in uso
- ❖ Allegati

PRESENTAZIONE DEL LICEO ARISTOSSENSO

Il Liceo "Aristosseno" è nato nel 1987 dallo sdoppiamento del Liceo classico Quinto Ennio, da cui ha ereditato il corpus della maxi sperimentazione classica, linguistica e scientifica, approvata con D. M. del 30 settembre 1974. Fin dalle sue origini, il Liceo si è proposto non solo come laboratorio – allora unico sul territorio – di sperimentazione educativa e didattica, ma anche come centro di accoglienza e di scambi culturali a livello europeo ed extraeuropeo.

La promozione delle lingue comunitarie è stata ed è tuttora una delle attività didattiche che meglio caratterizzano l'offerta formativa della nostra scuola: essa si esplicita nella presenza degli indirizzi Internazionali, Linguistico e Scientifico, ad opzione francese, attivati sin dall'a.s. 1992/93, a seguito di intesa con il Bureau Linguistique dell'Ambasciata di Francia e la Direzione Generale Classica. Gli alunni del Liceo Internazionale con sezioni linguistiche e scientifiche EsaBac partecipano dal giugno 2011 alla sessione di esami EsaBac, conseguendo simultaneamente due diplomi: l'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat francese, che consentirà l'iscrizione diretta a facoltà universitarie francesi. Attualmente il Liceo fa parte della rete che riunisce- a livello nazionale- tutti gli Istituti che rilasciano il Diploma EsaBac, a conclusione di un formalizzato percorso formativo.

Un apporto significativo alla diffusione e al consolidamento delle lingue comunitarie è stato storicamente fornito dai numerosi progetti europei ai quali il Liceo ha partecipato, anche in qualità di istituto capofila, nell'ambito del Programma Socrates prima ed ERASMUS + KA1 e KA2 poi, dall'accoglienza riservata agli alunni stranieri che hanno deciso di iscriversi ai corsi curricolari del nostro liceo o che hanno comunque scelto la nostra scuola per svolgervi un anno di studio all'estero con il Programma Intercultura, dallo scambio di alunni attraverso il PARTENARIAT TRANSALP, attuato grazie alla Convenzione tra l'USR Puglia e l'Académie de Grenoble.

Il Liceo ha inoltre aderito ed attualmente partecipa con successo ai numerosi bandi PON e POR promossi a livello nazionale e regionale, finalizzati al rafforzamento delle competenze linguistiche ed imprenditoriali, in linea con le raccomandazioni dei progetti di politica EU di coesione e sviluppo (Nizza 2001, Göteborg 2001, Lisbona 2010), utilizzando i fondi strutturali messi a disposizione a livello europeo.

Il Liceo incentiva l'aggiornamento di molti suoi docenti, impegnati nel campo dell'innovazione metodologica all'insegna dell'internazionalizzazione, grazie al progetto ERASMUSPLUS - Azione K1 "Smart School: innovazione metodologica all'insegna dell'internazionalizzazione" di mobilità docenti e staff (biennio 2015-17).

La qualità dell'insegnamento linguistico del Liceo è peraltro accresciuta dall'apporto didattico di docenti di lingua madre francese, inglese, tedesca e spagnola e dalla presenza di 3 laboratori linguistici forniti di collegamento video-satellitare e di 2 laboratori multimediali, dotati della più moderna strumentazione informatica, nonché di un eccellente impianto di amplificazione. Queste strutture e queste strumentazioni consentono al Liceo "Aristosseno" di svolgere al meglio il suo ruolo di centro accreditato di corsi ed esami per le certificazioni in lingua inglese Cambridge - ESOL (in collaborazione con la Cambridge University) e IGCSE ; in lingua francese DELF (in collaborazione con l'Alliance Française); in lingua spagnola DELE - Cervantes (in collaborazione con l'Istituto Cervantes); in lingua tedesca (in collaborazione con il Goethe Institut) ed in lingua cinese (in collaborazione con l'istituto Confucio di Napoli).

Il Liceo promuove ed incentiva le conoscenze e le competenze linguistiche e culturali nelle lingue comunitarie ed extracomunitarie nonché l'insegnamento di una o più Discipline Non Linguistiche in lingua straniera secondo la metodologia CLIL, in risposta alle recenti riforme ministeriali. La prassi dell'accoglienza, l'apertura alle realtà di altri paesi e all'interlocuzione interculturale, il gemellaggio con alcune città europee ed extraeuropee e, più in generale, i contatti che nel corso di questi anni sono stati attivati con i paesi di tutto il mondo, sono elementi che testimoniano non solo la vocazione culturale della nostra scuola nel senso più moderno del termine, ma anche il suo impegno

ad affiancare e sostenere il processo di crescita della città in rapporto ai nuovi obiettivi di sviluppo economico e produttivo.

Il Liceo Internazionale, Linguistico e Scientifico, ad opzione francese rappresenta solo una quota, se pure di grande rilievo dell'offerta del Liceo, nell'ambito della quale si trovano gli indirizzi classico, linguistico e scientifico che seguono i programmi varati dalla Riforma dei Licei. Nell'indirizzo classico si propongono all'attenzione degli alunni anche progetti connessi con la valorizzazione del nostro patrimonio artistico e, in particolare, di quello storico- archeologico. La conoscenza della storia locale a partire dall'antichità classica, le frequenti visite di studio presso il Museo Archeologico Nazionale della Magna Grecia di Reggio Emilia e i numerosi siti archeologici disseminati sul nostro territorio mirano, infatti, a consolidare negli allievi il legame con la città e a renderli consapevoli delle possibilità di sviluppo economico e culturale che tale patrimonio potrebbe generare in un prossimo futuro.

Inoltre, le attività formative della classe risultano coerenti con il PECUP (Profilo Educativo Culturale e Professionale) dello studente, ossia con i risultati di apprendimento comuni al percorso liceale e specifici dell'indirizzo linguistico.

INDIRIZZO DI STUDIO LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE AD OPZIONE FRANCESE

La classe 5^a B è una classe di Scientifico di indirizzo internazionale ad opzione francese. Questo indirizzo contempla per tutto il percorso di studi, accanto alle discipline tradizionali, quella specifica della lingua francese, il cui insegnamento si attua con la compresenza di insegnanti italiani e stranieri secondo il seguente criterio:

- Nel biennio per un totale di 9 ore settimanali (5 ore di lingua e 2+2 di storia e geografia)
- Nel triennio per un totale di 6 ore settimanali (4 ore di lingua e 2 di storia)

Anche l'insegnamento della lingua inglese, previsto per i 5 anni, è proposto con strategie didattiche innovative e sperimentali in compresenza di esperti di madrelingua (relativamente al biennio).

Il corso di studio consente all'allievo di conseguire, attraverso la certificazione binazionale EsaBac, un doppio diploma: italiano (Esame di Stato) e francese (Baccalauréat Général), che dà diritto all'accesso diretto alle Università francesi. Il titolo di studi conseguito risulta infatti essere equipollente al titolo finale rilasciato dalla scuola francese.

L'impegno dei docenti della sezione sperimentale internazionale è da sempre volto a far raggiungere ai propri allievi una formazione umana, civile e culturale che li ponga nelle migliori condizioni per affrontare gli studi universitari e il mondo del lavoro.

Nell'ambito di tale preparazione umanistica e scientifica, si evidenziano per l'indirizzo scientifico internazionale le seguenti finalità:

- Sviluppare un sempre crescente spirito critico nell'ambito delle valutazioni culturali, del proprio comportamento e del proprio rendimento.
- Scegliere in modo flessibile e personalizzato le strategie di risoluzione dei problemi.
- Sensibilizzare costantemente la partecipazione delle famiglie alle varie esperienze ed attività.
- Individuare e comprendere le tradizioni culturali nazionali nel confronto con quelle europee, cogliendo l'unità piuttosto che le opposizioni, il dinamismo e lo sviluppo piuttosto che la staticità e la conservazione.
- Raggiungere un buon livello di conoscenza delle due lingue straniere (Francese ed Inglese), in particolare di quella francese che caratterizza l'indirizzo.

L'ESABAC

L'EsaBac è parte integrante dell'esame di Stato e la sua parte specifica è costituita da:

- Una prova di lingua e letteratura francese, scritta e orale
- Una prova scritta di storia in lingua francese

Le due prove scritte della prova specifica costituiscono attualmente, nell'ambito dell'esame di Stato, la terza prova, in base al D.M. 384 del 24/04/ 2019.

Nell'ambito della prova di lingua e letteratura francese, il candidato potrà scegliere tra due tipologie diverse:

- Un Commentaire dirigé (analisi di testo con riflessione personale)
- Un Essai bref (saggio breve)

La prova di storia prevede che il candidato possa scegliere tra le seguenti modalità di svolgimento:

- Composizione di storia
- Studio e analisi di un insieme di documenti

La prova di letteratura ha una durata di quattro ore; la prova di storia di due ore.

I due plichi saranno aperti separatamente; il secondo, contenente la prova di storia, dopo la consegna degli elaborati di letteratura francese, all'inizio della seconda prova.

È previsto l'uso del dizionario monolingue sia per la prova di francese sia per la prova di storia.

Tra una prova e l'altra dovrà essere prevista una pausa di 20/30 minuti.

Il colloquio orale di lingua e letteratura francese non avrà modalità diverse, né un peso o una durata maggiore rispetto alle altre discipline e i contenuti oggetto di esame saranno quelli svolti durante l'anno scolastico.

Nuove disposizioni per lo svolgimento dell'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione nelle istituzioni scolastiche statali e paritarie con Progetti EsaBac e EsaBac techno (D.M. 384 del 24/04/2019).

Articolo 2

1. Ai fini del rilascio da parte francese del diploma di Baccalauréat, la valutazione delle prove di esame relative alla parte specifica EsaBac è effettuata secondo quanto previsto dall'articolo 7 del decreto ministeriale 8 febbraio 2013, n. 95, con i seguenti adattamenti alla modalità di assegnazione dei punteggi alle singole prove previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

2. Il punteggio da attribuire a ciascuna delle prove previste, ovvero la prova scritta di lingua e letteratura francese, la prova scritta di storia e la prova orale di lingua e letteratura francese è espresso in ventesimi.

3. Il punteggio relativo alla prova di lingua e letteratura francese scaturisce dalla media aritmetica dei punteggi attribuiti in ventesimi alla singola prova scritta e alla prova orale della medesima disciplina. Il punteggio globale della parte specifica dell'esame EsaBac, composta dalle tre prove relative alle due discipline di indirizzo, risulta dalla media aritmetica dei voti espressi in centesimi.

4. Il punteggio complessivo minimo per il superamento della prova della parte specifica EsaBac, utile per il rilascio del diploma di *Baccalauréat*, previo superamento dell'esame di Stato, è fissato in dodici ventesimi.

Articolo 3

1. Ai fini dell'esame di Stato, la valutazione della terza prova scritta, composta da una prova scritta di lingua e letteratura francese e da una prova scritta di storia è effettuata secondo quanto previsto dall'art. 7 del decreto ministeriale 8 febbraio 2013, n. 95, con i seguenti adattamenti alla modalità di assegnazione dei punteggi alle singole prove previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

2. La valutazione della terza prova è espressa in ventesimi e risulta dalla media aritmetica dei voti assegnati alla prova scritta di lingua e letteratura francese e alla prova scritta di storia. Essa va ricondotta nell'ambito dei punti previsti per la seconda prova scritta dell'esame di Stato. A tal fine, la commissione, attribuito in modo autonomo il punteggio alla seconda e terza prova scritta, determina la media aritmetica dei punti, che costituisce il punteggio complessivo da assegnare alla seconda prova scritta.

3. La valutazione della prova orale di lingua e letteratura francese va ricondotta nell'ambito dei punti previsti per il colloquio.

Il Consiglio di classe

COGNOME E NOME		MATERIA/E D'INSEGNAMENTO	FIRMA
CANONICO	Mariagabriella	Matematica	
COMETTI	Barbara	Scienze motorie	
FAVATA'	Giovanbattista	Disegno e Storia dell'arte	
FRANCES	Hélène	Storia in francese	
MAZZARACCHIO	Maria Consiglia	Francese	
MESSINA	Vincenza	Inglese	
PACE	Anna	Religione	
PALOMBELLA	Luciano	Fisica	
PERGOLA	Giuseppa	Italiano e Latino	
UGUEN	Esther	Francese madrelingua	
VINCI	Maria Antonietta	Storia e Filosofia	
ZONNO	Anna	Scienze della Terra	

Dirigente Scolastico prof. Salvatore Marzo

Coordinatore di classe prof.ssa M. Consiglia Mazzaracchio

Data di approvazione

14/05/2019

Elenco dei candidati

N°	COGNOME E NOME	
1	ANNICCHIARICO	Silvia
2	BRUGNARA	Samuele
3	CARALLO	Alessandra
4	CARINO	Esther
5	CERABONA	Claudia
6	COCCIOLI	Claudio
7	COMETA	Giannunzio Pio
8	D'ANGIULLI	Francesca
9	DI BELLA	Alessandro
10	DI STANI	Roberta
11	DONNARUMMA	Silvia
12	GIANNOTTA	Francesca
13	GRILLI	Marco
14	GUGLIERSI	Federica
15	LACOPPOLA	Mattia
16	LORENZO	Gabriele
17	MAIORANO	Luca
18	MASTROVITO	Edith
19	MATACCHIERA	Junio
20	MEMMOLA	Aurora
21	MONTANARO	Allegra
22	PONTRELLI	Simona
23	RUSSO	Francesca
24	SANTORO	Gabriele Giovanni M.
25	SEMERARO	Fabrizia
26	TAMBURRANO	Arianna

1. Profilo della classe

Parametri	Descrizione		
Composizione	<p>La classe risulta composta da 26 alunni, 10 ragazzi e 16 ragazze, tutti frequentanti per la prima volta il quinto anno di corso. Solo alcuni alunni risiedono a Taranto e gli altri provengono da comuni limitrofi. La loro frequenza è risultata tuttavia regolare.</p> <p>Sul piano comportamentale, la classe si presenta sostanzialmente eterogenea, tuttavia gli alunni sono riusciti ad instaurare e mantenere rapporti interpersonali costruttivi, ad assumere atteggiamenti sempre più maturi e responsabili e ad acquisire apertura al dialogo e disponibilità al confronto e alla collaborazione.</p>		
Eventuali situazioni particolari (facendo attenzione ai dati personali secondo le Indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot.10719)			
Situazione di partenza	<p>La classe presentava una preparazione adeguata, complessivamente più che discreta, per affrontare il quinto anno e tutti gli alunni erano stati ammessi alla quinta classe senza alcun debito. Hanno iniziato il nuovo anno molto motivati e partecipando con interesse al normale svolgimento delle lezioni in tutte le discipline.</p>		
Livelli di profitto	Basso (obiettivi minimi raggiunti) n. alunni: /	Medio/Alto (6/8) n. alunni: 20	Eccellente (9/10) n. alunni: 6
Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo	<p>Secondo le proprie inclinazioni e capacità, tutti gli alunni hanno mostrato interesse per le varie discipline e una partecipazione piuttosto attiva alle attività didattiche; grazie ad un impegno regolare sono riusciti a migliorare le loro capacità critiche, di analisi e sintesi, di riflessione e di rielaborazione personale.</p>		
Variazioni nel Consiglio di Classe	<p>Nel corso del triennio, è stata garantita la continuità didattica in quasi tutte le discipline, tranne al quarto anno quando la professoressa Anna Zonno (per la Chimica al 4° anno e Scienze della Terra al 5° anno) è subentrata alla collega Mariapina Zucaro e al quinto anno la prof.ssa Francès Hélène ha sostituito la prof.ssa Uguen Esther nell'insegnamento della storia in lingua francese.</p>		

Obiettivi conseguiti (abilità e competenze)

La classe ha raggiunto, secondo i livelli indicati al punto 1, gli obiettivi qui di seguito elencati:

Materie	Abilità	Competenze
Italiano	<p>Ha potenziato le competenze linguistiche e comunicative attraverso il lavoro di decodifica, analisi e rielaborazione dei testi</p> <p>Ha potenziato le capacità di collegamento pluridisciplinare fra conoscenze storiche, filosofiche e letterarie</p> <p>Riesce a individuare e illustrare i rapporti tra una parte del testo e l'opera nel suo insieme</p>	<p>Sa svolgere composizioni scritte di tipo diverso, secondo le modalità dell'Esame di Stato, utilizzando consapevolmente diversi registri linguistici</p> <p>E' capace di esprimersi oralmente in forma organica, articolata, con proprietà e correttezza formale</p> <p>Collega tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità</p>
Latino	<p>Sa operare collegamenti multidisciplinari.</p> <p>E' capace di esprimere giudizi personali, adeguatamente motivati, sulle opere e sulle tematiche in esse affrontate</p> <p>Coglie la validità del confronto con le civiltà del passato in vista di una lettura più attenta e consapevole della contemporaneità</p>	<p>Sa mettere in relazione la produzione letteraria e le condizioni storico – politiche del periodo analizzato</p> <p>Sa analizzare ed interpretare un testo latino, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori culturali</p>
Storia	<p>Usa modelli appropriati per inquadrare i diversi fenomeni storici, ripercorrendo le integrazioni fra soggetti singoli e collettivi.</p> <p>Riconosce gli interessi singoli, sociali, culturali, economici, religiosi in campo.</p> <p>Usa consapevolmente gli elementi fondamentali del lavoro storico.</p> <p>Possiede gli elementi fondamentali della complessità dell'epoca studiata e saperli collegare ed interpretare criticamente.</p> <p>Confronta le diverse interpretazioni storiche e critiche.</p>	<p>Espone gli argomenti studiati in lingua francese sia in modo orale che scritto.</p> <p>E' capace di cogliere ed approfondire nessi e collegamenti fra le varie discipline.</p>
Storia in francese	<p>Sa valorizzare le riproduzioni grafiche, o gli schemi, come appoggio al suo ragionamento.</p>	<p>Sa dare prova delle conoscenze in chiave critica.</p> <p>Evidenzia la capacità di costruire una riflessione coerente su un tema posto, a partire da un insieme di documenti e dalle sue conoscenze</p>
Filosofia	<p>Ha il controllo del discorso e di schemi argomentativi con uso corretto della terminologia filosofica</p> <p>Analizza testi di autori filosoficamente rilevanti, di diversa tipologia, di differenti regimi linguistici</p> <p>Confronta e contestualizza storicamente le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema</p>	<p>Rielabora in modo autonomo e critico, problematizza gli argomenti trattati</p> <p>Usa strumenti di consultazione, percorsi argomentativi, strumenti concettuali della filosofia</p> <p>Sa collegare il sapere filosofico e il sapere storico</p>

<p>Inglese</p>	<p>Comprende globalmente messaggi orali anche complessi su argomenti sia concreti che astratti e interagisce con relativa scioltezza Padroneggia la lettura di differenti tipi di testi e conduce un'analisi di testo anche in modo autonomo Produce testi chiari e articolati ed esprime opinioni su vari argomenti Ha acquisito una sensibilità letteraria</p>	<p>Utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi. Comprende testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Argomenta in maniera chiara, autonoma, coerente e dettagliata su varie tematiche. Produce testi scritti di vario tipo (analisi di testo, composizioni, riflessioni personali) ben strutturati con padronanza del lessico e ricchezza di contenuti</p>
<p>Francese</p>	<p>Comprende globalmente messaggi orali anche complessi su argomenti sia concreti che astratti e interagisce con relativa scioltezza Padroneggia la lettura di differenti tipi di testi e conduce un'analisi di testo anche in modo autonomo Produce testi chiari e articolati ed esprime opinioni su vari argomenti Ha acquisito una sensibilità letteraria</p>	<p>Utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi. Comprende testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Argomenta in maniera chiara, autonoma, coerente e dettagliata su varie tematiche. Produce testi scritti di vario tipo (analisi di testo, saggi brevi, composizioni, riflessioni personali) ben strutturati con padronanza del lessico e ricchezza di contenuti</p>
<p>Matematica</p>	<p>Ha acquisito conoscenze a livelli più elevati di astrazione e di formalizzazione. Ha acquisito capacità di analisi e di sintesi, possedere un linguaggio appropriato. Comprende e valuta le informazioni del mondo scientifico esterno, sulla base di una sistemazione razionale e critica dei contenuti disciplinari.</p>	<p>Opera in modo appropriato con i limiti delle funzioni Applica le conoscenze apprese allo studio delle funzioni Utilizza le tecniche di calcolo delle derivate Opera con il calcolo integrale Opera con la geometria analitica nello spazio Opera con il calcolo combinatorio e la probabilità.</p>
<p>Fisica</p>	<p>Ricava, raccoglie, ordina informazioni da diverse documentazioni Riconosce le leggi della fisica nel funzionamento degli oggetti di uso quotidiano Crea semplici modelli fisico matematici da situazioni osservabili Applica correttamente le formule e sa individuare delle procedure per risolvere i quesiti proposti</p>	<p>Sa individuare le analogie e differenze tra campo elettrico e campo magnetico Conosce le leggi dell'induzione magnetica e le sue più importanti applicazioni tecnologiche Comprende l'importanza e le conseguenze delle equazioni di Maxwell Conosce i nuclei fondanti della fisica del XX secolo</p>
<p>Scienze della Terra</p>	<p>Individua problematiche e propone soluzioni, scompone e analizza i vari elementi dei fenomeni naturali; descrive e interpreta i fenomeni con rigore scientifico; comprende sia la funzionalità esplicativa sia i limiti dei modelli interpretativi di fenomeni geologici e cosmologici complessi; inquadra i singoli fenomeni in un contesto più ampio, di tipo sistemico;</p>	<p>Ha un uso appropriato del linguaggio scientifico nella comunicazione; è capace di reperire da varie fonti informazioni e di utilizzarle in modo autonomo e finalizzato; ha un'autonomia di giudizio critico. Spiega e interpreta, sulla base delle conoscenze teoriche e delle osservazioni dirette, i processi di evoluzione geologici e climatici, ricostruendo i possibili eventi</p>

	vaglia criticamente informazioni e affermazioni	che hanno portato alla modifica del territorio, individuando i logici rapporti causa-effetto e le eventuali correlazioni tra fenomeni anche apparentemente disgiunti.
Disegno e Storia dell'Arte	<p>Sa individuare i metodi e le tecniche delle varie forme di espressione.</p> <p>Classifica le tecniche dei sistemi fondamentali di rappresentazione spaziale riconoscendo la struttura tridimensionale e volumetrica dell'oggetto.</p> <p>Ha la capacità di saper leggere e rielaborare l'immagine, confrontandola con gli aspetti della realtà e dell'ambiente.</p>	<p>Ricostruisce il contesto storico servendosi di conoscenze e di competenze già acquisite nello studio di altre discipline. Esprime un atteggiamento consapevole e critico nei confronti di ogni comunicazione visiva, compreso anche quello divulgativo e di massa.</p> <p>Attiva un interesse responsabile verso il patrimonio artistico locale e nazionale, fondato sulla consapevolezza del suo valore estetico, storico e culturale.</p>
Scienze motorie	<p>Capace di eseguire varie attività a corpo libero e agli attrezzi</p> <p>Attenta alle informazioni sulla salute, sulla pratica delle attività sportive, sul corpo umano e sul pronto soccorso</p>	<p>Espone in modo scientifico le nozioni apprese sul benessere e potenziamento fisico e sull'esecuzione di varie attività individuali e di squadra.</p> <p>Riconosce le pratiche di pronto soccorso</p> <p>Rielabora schemi motori.</p>
Religione	<p>Sa mettere a confronto il cattolicesimo e le altre confessioni cristiane con le altre religioni e i vari sistemi di significati</p> <p>Comprende e rispetta le diverse posizioni che le persone assumono in materia di etica e religione.</p>	<p>Passa dal piano della conoscenza a quello della consapevolezza</p> <p>Approfondisce i principi ed i valori del cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e sociale</p> <p>Riconosce il ruolo del cristianesimo nella crescita civile della società italiana ed europea.</p>

2. Contenuti

Tra i contenuti disciplinari (vedi Programmi in allegato) alcuni, oggetto di particolare attenzione didattica, afferiscono ai seguenti nodi concettuali:

NUCLEI	ITALIANO	LATINO	INGLESE	FRANCESE	SCIENZE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA
Il viaggio	Carducci Dante Pirandello	Petronio Apuleio	"Eveline" James Joyce "On the road" Jack Kerouac	Baudelaire Rimbaud Proust	Viaggio nel sistema solare	Il trattato di Schengen	Freud: il viaggio nell'inconscio.	La velocità e la sua variazione: significato geometrico della derivata	Forza di Lorentz Corrente di spostamento ed equazioni di Maxwell
La percezione del tempo	Montale Quasimodo Leopardi	Seneca Agostino	"The picture of Dorian Gray" Oscar Wilde "The dead" James Joyce	Gide Ionesco	I tempi geologici: geomorfismo della crosta terrestre, ciclo delle rocce	La prima guerra mondiale: dalla guerra lampo alla guerra di posizione	Freud e il tempo	La misura del tempo e il calcolo integrale: la clessidra	Carica e scarica del condensatore Induzione elettromagnetica. Legge di Faraday-Neumann Relatività. La dilatazione dei tempi
Progresso e tecnologia	Pirandello Futurismo Pasolini	Seneca De Pasquale (approfondimento) Plinio il G.	"1984" George Orwell La Rivoluzione industriale e l'Età vittoriana	Zola Camus	Riscaldamento globale e fonti alternative di energia	La seconda rivoluzione industriale	Il positivismo	Anche le funzioni si trasformano: proprietà dei grafici trasformati	Corrente alternata e macchine elettriche Onde elettromagnetiche Effetto fotoelettrico
L'assurdo	Pirandello Verga R Alajmo	Petronio Lucano Apuleio	Utopia e Distopia "Waiting for Godot" Samuel Beckett	Ionesco Robbe-Grillet	L'evoluzione delle stelle: il buco nero	L'ideologia nazista: il concetto di razza	Darwinismo sociale	Dimostrazione per assurdo Limiti di non facile soluzione: limiti notevoli	Lo spazio tempo Dualità onda particella

3. Metodologie didattiche

Metodologie	Materie											
	It.	Lat.	St.	Fil.	Ing.	Fran.	Mat.	Fis.	Sc. T.	Dis. St.arte	Sc. Mot.	Rel.
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X			X	X	X	X	X		X	
Lezioni multimediali					X			X				
Problem solving							X	X				
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X				X	X			X			
Attività laboratoriale					X	X		X	X		X	
Brainstorming												
Peer education												
Discussioni guidate	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X

4. Tipologie di verifica

Tipologie	Materie											
	It.	Lat.	St.	Fil.	Ing.	Fran.	Mat.	Fis.	Sc.T.	Dis. St.arte	Sc. Mot.	Rel.
Produzione di testi	X		X	X	X	X			X	X		
Traduzioni					X	X						
Interrog.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di problemi							X	X				
Prove strutturate o semistrut.		X	X	X	X		X	X	X		X	
Esercitazioni pratiche										X	X	

5. Criteri di valutazione

Le griglie di valutazione della Prima prova (Tipologie A, B, C) e della II Prova, predisposte secondo gli Indicatori forniti dal MIUR (DM 26 novembre 2018), già utilizzate nelle correzioni delle simulazioni e anche in prove ordinarie, sono riportate in allegato al presente Documento.

6. Interventi di recupero e di potenziamento

Interventi	Cur.	Extracur.	Discipline	Modalità
Interventi di recupero	x		tutte	Ripetizioni di argomenti post-verifica
Interventi di potenziamento				

7. Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati

- Libri di testo
- Altri manuali alternativi a quelli in adozione
- Testi di approfondimento
- Dizionari
- Appunti e dispense
- Strumenti multimediali; sussidi audiovisivi e digitali
- Laboratori di francese, di inglese, di scienze, di fisica
- Palestra
- Aula magna

8. Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'Esame di Stato

- Simulazioni I (19/02/2019) e II (26/03/2019) della Prima Prova
- Simulazioni I (28/02/2019) e II (02/04/2019) della Seconda Prova
- Simulazione del colloquio prevista per i primi giorni di giugno

9. «Cittadinanza e Costituzione»

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

«Cittadinanza e Costituzione»	Descrizione
Percorsi/Progetti/Attività	
“Sulle regole” a.s. 2016/17	Partecipazione all’evento “Sulle regole”, promosso dall’omonima associazione animata dall’ex magistrato Gherardo Colombo. In collegamento via streaming veniva proposto un’esplorazione approfondita sul tema: Che cos’è la giustizia?, ossia... qual è il significato di giustizia? a cosa serve? ...come dovrebbe essere la giustizia per servire? (a.s. 2016/2017) TUTTA LA CLASSE
“Sulle regole” a.s. 2017/18	Partecipazione all’evento “Sulle regole”, promosso dall’omonima associazione animata dall’ex magistrato Gherardo Colombo. In collegamento via streaming si proponeva ai ragazzi una attenta riflessione sul tema “Libertà e Costituzione” (a.s. 2017/2018) TUTTA LA CLASSE
“In nome di Antea”	Visione del docufilm “In nome di Antea” sulla salvaguardia del patrimonio artistico italiano durante la seconda guerra mondiale (a.s. 2018/2019) TUTTA LA CLASSE
Costituzioni	Lezioni tenute dalla prof.ssa Hélène Francès: Cos’è una Costituzione La Costituzione del 1 gennaio 1948 La Constitution de 1958 Confronto tra Costituzione italiana e Costituzione francese Caratteristiche della Costituzione italiana Caratteristiche della Costituzione francese Articoli da 1 a 12 della Costituzione italiana Articolo 1 della Costituzione francese
Diritti umani	Poesia “I too” di Langston Hughef Partecipazione alle Giornate della Memoria Partecipazione alla marcia contro le mafie Partecipazione al Treno della Memoria
Diritti e Doveri	Statuto delle studentesse e degli studenti Regolamento d’Istituto: criteri di valutazione disciplinare e attribuzione del voto di condotta.

10. PCTO

(Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO A.S. 2016/17—2017/18

“WWW.METEOARISTOSSENSO.TA” A.S. 2016/17

“TUR...ISMO E SPORT IN RIVA ALLO JONIO” A.S. 2017/18

BREVE PRESENTAZIONE DEI PERCORSI

La vocazione turistica della città di Taranto, in particolare la volontà di poter contribuire al rafforzamento e alla diffusione delle potenzialità turistiche della nostra splendida costa jonica, hanno ispirato questi percorsi di alternanza scuola lavoro, articolati in modo differente nei due anni scolastici indicati.

Il primo anno gli allievi sono stati affiancati dal tutor aziendale e project manager prof. Semeraro Vittorio, in quanto titolare *dell'Osservatorio Meteorologico e Geofisico di Taranto*, sito in via Duomo nel Borgo Antico.

Il progetto è nato con lo scopo di conoscere, analizzare e classificare dati tecnici e strumenti afferenti al passato storico dell'Osservatorio, digitalizzarli e, con le competenze linguistiche degli allievi, trasformarli in contenuti scientifici utilizzabili nel piccolo museo annesso.

Il secondo anno gli allievi sono stati affiancati dal tutor aziendale dott.ssa Ture Carmen, titolare della *Nuova Tursport s.r.l.*, situata sulla statale Appia in località Capo S. Vito, e dal project manager prof. Traversa Nicola.

il progetto è nato come risposta ad un bisogno formativo del territorio e si è concretizzato dopo un incontro avvenuto con esperti, indicati dalla azienda di riferimento, in cui gli studenti hanno sentito parlare per la prima volta di riqualificazione urbana e ambientale. Il percorso formativo si è prefisso lo scopo di illustrare una auspicabile attività di marketing territoriale, rivolta a chiunque desideri soggiornare nella nostra splendida terra jonica, che coniugasse la conoscenza di siti fuori dai tradizionali percorsi turistici, prevedendone una futura possibile ristrutturazione, con la richiesta turistica locale

FINALITA' DEL PERCORSO “WWW.METEOARISTOSSENSO.TA”

Il progetto WWW.METEOARISTOSSENSO.TA con finalità di carattere tecnico-scientifico a scopo divulgativo e culturale, si è proposto di:

- 1) guidare i giovani alla conoscenza scientifica di fenomeni meteorologiche geofisici nei loro diversi aspetti e all'acquisizione di principi fisici;
rilevare e classificare dati con strumenti informatici multimediali
- 2) divulgare conoscenze tecniche in ambito geofisico e meteorologico tramite ricerche scientifiche per arricchire il piccolo museo e riordinare la biblioteca annessi all'Osservatorio Meteorologico con strumenti multimediali
- 3) utilizzare le lingue straniere oggetto di studio curriculare per l'internazionalizzazione del progetto;

FINALITA' DEL PERCORSO “TUR...ISMO E SPORT IN RIVA ALLO JONIO”

Il progetto TUR...ISMO E SPORT IN RIVA ALLO JONIO con finalità di carattere tecnico-scientifico a scopo divulgativo e culturale, si è proposto di:

- 1) guidare gli allievi al lavoro in team;
- 2) acquisire competenze professionali di accoglienza turistica;
- 3) conoscere ed utilizzare un linguaggio tecnico tipico del comparto economico turistico;

- 4) conoscere le tecniche di comunicazione aziendale per realizzare una brochure con finalità culturale - turistica.
- 5) Ideare e promuovere una ristrutturazione e riqualificazione della Torre Saracena, attualmente fuori dai circuiti convenzionali, che possa reinventarla come polo di attrazione turistica a scopo culturale

OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI TRASVERSALI DEI DUE PERCORSI

In relazione alle finalità espresse, credendo nella valenza educativa di quanto realizzato per un processo di formazione dello studente orientato verso il suo futuro, gli obiettivi sono stati:

- 1) favorire la maturazione, l'autostima e l'autonomia dello studente;
- 2) favorire l'acquisizione e il rafforzamento di capacità relazionali;
- 3) fornire elementi di orientamento culturale così da facilitare le sue scelte successive;
- 4) integrare i saperi didattici con i saperi operativi;
- 5) acquisire elementi di conoscenza critica della complessa società contemporanea;
- 6) correlare l'offerta formativa allo sviluppo sociale ed economico del territorio;
- 7) favorire la comunicazione con persone che rivestono ruoli diversi all'interno del mondo del lavoro.

OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTO IN TERMINI DI COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI

Il primo anno, attraverso sperimentazione in laboratorio e lavori sul campo gli allievi sono stati guidati allo sviluppo delle seguenti competenze:

- 1) approfondire le conoscenze tecnico-scientifiche legate alla meteorologia e geofisica;
- 2) classificare dati con strumenti informatici in laboratorio;
- 3) effettuare un'archiviazione dei contenuti conservati nella biblioteca dell'osservatorio
- 4) comprendere gli aspetti principali di alcuni strumenti di rilevazione meteorologica;
- 5) divulgare le conoscenze tecniche in lingua francese e inglese, degli strumenti storici conservati;

Il secondo anno è stato caratterizzato da un più ampio ventaglio di obiettivi specifici e caratterizzanti, così sintetizzati:

- 1) Preparazione di pacchetti turistici in ambito locale;
- 2) Redazione dei business - plan riguardanti i pacchetti turistici;
- 3) Ricerca delle statistiche riguardante i flussi turistici nella provincia di Taranto.
- 4) Rivalutazione di due strutture (il faro di Capo San Vito e la Torre saracena ad esso vicina), attualmente fuori dai circuiti turistici convenzionali
- 5) Riprogettazione della torre con finalità turistico culturale

COMPETENZE ACQUISITE, COERENTI CON GLI OBIETTIVI DEL PROFILO EDUCATIVO, FORMATIVO E PROFESSIONALE DELL'INDIRIZZO DI STUDI E CON SPECIFICO RIFERIMENTO ALL'EQF

Classi quarte: Livello	Competenze	Abilità	Conoscenze
Livello 3 I risultati dell'apprendimento relativi al livello 3 sono	Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio; adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi;	Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni	Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o di studio.

	Competenze	Abilità	Conoscenze
Area dei Linguaggi	<p>Comprendere e produrre testi coerenti orali e scritti</p> <p>Interagire in scambi dialogici, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate, anche per esprimere il proprio punto di vista</p> <p>Ampliare le conoscenze lessicali per poter approfondire aspetti relativi al proprio settore di indirizzo</p> <p>Riflettere sulla lingua utilizzandola come strumento per ampliare le proprie conoscenze</p> <p>Servirsi di strumenti multimediali in maniera interattiva, per comunicare e interagire con il proprio ambiente, gestire le informazioni, compiere le proprie scelte</p>	<p>Scrivere una relazione tecnico-professionale sull'attività di alternanza scuola-lavoro</p> <p>Porre domande e rispondere in roleplays tra cliente e venditore</p> <p>Fare una presentazione in powerpoint delle attività svolte</p>	<p>Funzioni linguistiche: Potenziare le principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana.</p> <p>Potenziare il lessico in rapporto ai linguaggi settoriali</p> <p>utilizzare strumenti e codici della comunicazione e connetterli in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>fare confronti ed esprimere opinioni</p> <p>conoscere e rispettare le regole della discussione (tempi e ruoli)</p>

Area scientifica	<p>Utilizzare il linguaggio specifico e utilizzare le conoscenze disciplinari per interpretare situazioni e fenomeni della realtà;</p> <p>osservare, descrivere ed analizzare</p> <p>le attività svolte e riconoscere, nelle varie forme, i concetti di sistema e di complessità;</p>	<p>Conoscere il significato dei termini specifici nel settore produttivo</p> <p>Cogliere gli elementi essenziali di un messaggio orale o scritto.</p> <p>Orientarsi nell'ambiente di lavoro</p>	<p>Concetti di grandezza, misura, strumento, unità di misura, incertezza.</p> <p>Operare in laboratorio ed eseguire procedure sperimentali.</p>
-------------------------	---	---	---

Area tecnica	Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro; adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi	Acquisire una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi, scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni	Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali nell'ambito di lavoro
Area di cittadinanza	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando l'informazione ricevute in aziende</p> <p>Comprendere le procedure, le norme, i principi di complessità diversa della azienda con atteggiamento adeguato e collaborativo</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplina ricogliendone la natura sistemica,</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta in azienda distinguendo fatti e opinioni</p>		

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' DI STAGE SVOLTA NEL CORSO DELL'A. S. 2016/17

Gli alunni hanno raccolto i dati nei giorni assegnati all'azienda e li hanno elaborati nei laboratori della scuola, più attrezzati allo scopo. E' stato poi realizzato un incontro divulgativo del lavoro svolto, presso Palazzo Pantaleo, con un video realizzato dagli allievi.

L'attività svolta può essere così schematizzata:

ricerca delle notizie storiche sulle condizioni climatiche della nostra città prima dell'ILVA e dopo

approfondimenti sulla ricaduta che le condizioni meteorologiche hanno sulla produzione agricola e sulla salute dell'uomo,

misura delle principali grandezze meteorologiche,

conoscenza delle tecniche di archiviazione di una biblioteca scientifica

realizzazione di un pieghevole di presentazione degli strumenti, in tre lingue differenti, contenuti nel museo annesso

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' DI STAGE SVOLTA NEL CORSO DELL'A. S. 2017/18

Gli alunni hanno visitato le strutture oggetto del nostro progetto: *il Faro di Capo San Vito e La Torre saracena*, grazie alla disponibilità dimostrata rispettivamente dalla Marina Militare e dalla Guardia di Finanza di Taranto. Gli incontri esterni e i sopralluoghi sono stati organizzati dalla azienda di riferimento nella persona del nostro tutor esterno e siamo stati accolti, in modo egregio e funzionale al progetto, in entrambi i casi.

Abbiamo poi concordato di riunire tutte le informazioni raccolte e tutto ciò che abbiamo appreso e ideato in un *Convegno finale* con testi e lavori multimediali, che si è tenuto *nell'Aula Magna del liceo Aristosseno il giorno 15 Marzo 2018 al quale hanno partecipato in particolare esponenti della Marina Militare e della Guardia di Finanza, nonché del mondo politico e culturale locale.*

Il gruppo classe è stato suddiviso per ambiti di lavoro: *un gruppo si è interessato degli aspetti economici, un altro degli aspetti storici ed un terzo degli aspetti tecnico progettuali*

Gli aspetti economici hanno riguardato in particolare il significato di marketing oggi e di marketing integrato con il territorio; inoltre è stato realizzato un pacchetto turistico, tradotto in francese e in inglese, rivolto ad un turista occasionale, che coinvolgesse non solo l'azienda di riferimento, ma anche le due strutture prima menzionate.

Le stesse sono state letteralmente adottate dagli allievi che ne hanno delineato sia gli aspetti storici che le potenzialità turistiche

In particolare, in riferimento alla Torre saracena, vestendo i panni di veri progettisti, gli allievi hanno immaginato e realizzato in modo multimediale una sua possibile ristrutturazione così da rivestirla e trasformarla in un polo di attrazione culturale. Tra le varie soluzioni descritte durante il convegno è emersa la possibilità di far diventare il suo interno un Museo sulla storia della Guardia di finanza

Le attività si sono svolte sia presso il Tursport che nelle aule del liceo Aristosseno, dove sono stati strutturati i materiali e dove è stato approntato il Power Point che facesse da sfondo durante il convegno. Le attività sono state in linea con il percorso formativo e naturalmente sono state utilizzate tutte le strumentazioni informatiche necessarie alla realizzazione del prodotto finale (con ADOBE photoshop per esempio è stato realizzato un *logo specifico* per il progetto)

Si evidenzia che le alunne **Carino Esther** e **Giannotta Francesca** hanno aderito al programma "trimestre all'estero" per motivi culturali e di studio, recandosi in Irlanda nel periodo che va dall'08/01/2018 al 23/03/2018. Le allieve hanno frequentato con assiduità e profitto una scuola pubblica statale, precisamente la Our Ladies of Templemore guidata da Mr. Paul Fogarty, come risulta dalla documentazione prodotta. Questa esperienza ha consentito loro di concludere in modo efficace il progetto di Alternanza per le ore mancanti al suo termine..

In sintesi

I punti di forza:

1. l'attività di alternanza ha consentito, in modo del tutto nuovo, di creare dinamiche relazionali libere, non condizionate dal giudizio sul merito scolastico. Gli allievi si sono confrontati con il mondo al di fuori della struttura scolastica, con la volontà di impostare qualcosa che potesse essere visibile all'esterno, che avesse una possibile ricaduta sul territorio, che potesse attrarre un ipotetico pubblico.
2. Lo spirito con cui è stata affrontata l'esperienza ha avuto i suoi risvolti positivi da subito, anche per i ragazzi meno diligenti che si sono messi in gioco offrendo le loro competenze in ambito tecnico

digitale, coadiuvando i più bravi in classe alla pari, in un costruttivo lavoro di gruppo laboratoriale (cooperative learning)

3. I ragazzi si sono avvicinati allo studio delle tecniche di marketing, all'analisi storica dell'area tarantina dal punto di vista turistico
4. Hanno avuto la possibilità di confrontarsi con figure professionali diverse
5. Le strutture visitate sono state per molto allievi una vera novità
6. Nella realizzazione del lavoro finale i ragazzi si sono cimentati con tecniche informatiche nuove e hanno affinato le loro abilità durante la fase di registrazione dei due video conclusivi riepilogativi.

11. Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività	N° partecipanti
Amico libro	Condivisione del piacere della lettura e della scrittura in ambiti culturali e di educazione civile tramite occasioni di incontri con personalità impegnate a livello culturale ed etico	Organizzazione e realizzazione della Premiazione dei Concorsi di Scrittura creativa annuali Occasione di incontro di alunni e famiglie con intellettuali locali e col mondo dell'Editoria e dell'Informazione	4
Libriamoci	Aumento delle competenze linguistiche: aumento del vocabolario, miglioramento delle capacità espressive Sviluppo della capacità di ascolto e progressiva dilatazione del tempo di attenzione Acquisizione della capacità di creare immagini mentali sulla base del solo codice verbale, senza quindi il sostegno dell'immagine	Lecture condivise ad alta voce liberamente scelte dagli allievi sia in lingua italiana sia in lingua straniera	Tutta la classe

12. Attività di orientamento

- **Varie Università alla Fiera del Levante di Bari**
- **Università Bocconi**
- **Guardia di Finanza**
- **Accademia Navale di Livorno**

13. Visite guidate e viaggio d'istruzione

- **Viaggio d'istruzione a Budapest**

14. Criteri di attribuzione del voto di condotta

In osservanza al D. L. n. 137 del 01-09-2008, e alla Conversione in legge, con modificazioni, del D.L. n. 137, recante disposizioni urgenti in materia di istruzione e università del 28-10-2008, al L. DM 5 del 16/01/2009, allo Statuto delle Studentesse e degli Studenti - DPR 249/98, come modificato dal DPR 235/2007 e al regolamento di istituto e di disciplina del Liceo, il Collegio Docenti, convocato il M -C4-20Ft, ha deliberato l'aggiornamento dei

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Il voto di condotta viene attribuito dall'intero Consiglio di classe riunito per gli scrutini intermedi e finali o per gli scrutini o dopo gli accertamenti per la sospensione di giudizio in base ai seguenti criteri:

	<i>Frequenza e puntualità</i>	<i>Partecipazione alle lezioni e alle attività scolastiche in genere</i>	<i>Rispetto delle norme</i>	<i>Rispetto degli impegni scolastici</i>	<i>Sanzioni disciplinari</i>
10	Frequenza sempre assidua, puntualità sempre costante	Attenzione e interesse continui, partecipazione attiva, atteggiamento sempre positivo e propositivo nel gruppo classe e con il personale scolastico	Rispetto sempre scrupoloso delle norme, relazioni sempre corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento puntuale e sempre accurato delle consegne	Assenti
9	Frequenza assidua, puntualità costante	Attenzione – interesse e partecipazione costanti, atteggiamento positivo nel gruppo classe e con il personale scolastico	Rispetto scrupoloso delle norme, relazioni corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento puntuale e sempre accurato delle consegne	Assenti
8	Frequenza abbastanza regolare e/o saltuari ritardi-uscite anticipati	Attenzione partecipazione globalmente costanti, atteggiamento globalmente collaborativo	Rispetto adeguato delle norme, relazioni complessivamente corrette con i compagni le altre componenti scolastiche	Adempimento regolare delle consegne	Assenti o occasionale annotazione scritta
7	Frequenza non sempre regolare e/o accompagnata da ritardi-uscite anticipati	Attenzione e interesse saltuari, atteggiamento non sempre collaborativo	Rispetto non sempre adeguato delle norme, relazioni non sempre corrette con i compagni le altre componenti scolastiche	Adempimento parziale delle consegne	Annotazioni scritte, occasionale provvedimento di sospensione dalle attività didattiche
6	Frequenza non regolare e/o numerosi ritardi-uscite anticipati	Attenzione e interesse superficiali e discontinui, atteggiamento talvolta di disturbo nel gruppo classe	Violazione reiterata di norme basilari, relazioni interpersonali talvolta scorrette	Adempimento inadeguato delle consegne	Annotazioni scritte e/o sospensione dalle attività didattiche
5	Comportamenti di particolare gravità riconducibili alle fattispecie per le quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti - D.P.R. 249/1998, come modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla nota prot. 3602/PO del 31 luglio 2008 - nonché i regolamenti di istituto prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni e qualora lo studente non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative della scuola. (D.M. n. 5 del 16.01.09)				

LEGENDA: Frequenza assidua: ASSENZE <10% (riferito al periodo valutato)

Frequenza non sempre regolare: 10% ≤ ASSENZE ≤ 15% (riferito al periodo valutato)

Frequenza non regolare: ASSENZE > 15%. Numerosi ritardi-uscite anticipate (riferito al periodo valutato)

NOTA: Deroghe ai valori sopra indicati potranno essere valutate in sede di Consiglio di Classe qualora l'alunno abbia presentato adeguata documentazione o qualora il C.d.C. sia venuto a conoscenza di situazioni di particolare gravità inerenti a problemi di salute o di altra natura.

15. Criteri per l'attribuzione del Credito

I punteggi sono attribuiti sulla base della Tabella A prevista dal D.lgs. n.62/17 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico, predisponendo – come previsto dal D.lgs. di cui sopra - la conversione (secondo la Tabella di conversione per la fase transitoria) del credito attribuito negli anni precedenti (classi III e IV).

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Tabella di conversione del credito conseguito nel terzo e quarto anno – Candidati anno scolastico 2018-19

Per quanto concerne il punto nell'ambito delle bande di oscillazione, esso è stato attribuito sulla base dei criteri esplicitati nel PTOF e approvati dal CdD.

16. Testi in uso

Materia	Autore	Titolo
Disegno	Pinotti Annibale	Manuale di disegno
Ed. fisica	Del Nista, Parker, Tasselli	Sullo sport, conoscenza, padronanza, rispetto del corpo
Filosofia	Abbagnano, Fornero	Con-Filosofare 3
Fisica	Fabbri, Masini, Baccaglioni	Quantum 3
Francese	AA.VV.	Avenir 2
Francese	M. Duras	Un barrage contre le Pacifique
Francese Histoire	Langin	Entre les dates vol. U
Inglese	V. Messina	History & Literature + siti internet e presentazioni Power Point
Italiano	D. Alighieri	La Divina Commedia vol.U
Italiano	Baldi, Gusso, Razetti	I Classici Nostri Contemporanei vol.5-6
Latino	Diotti, Dossi, Signoracci	Narrant 3
Matematica	Bergamini, Barozzi	Matematica Blu vol.2
Religione	Manganotti, Incampo	Tiberiade Edizione plus
Scienze della Terra	Lupia, Palmieri, Parotto	Terra edizione blu vol U
Storia	Fossati, Luppi, Zanette	Città della storia 3
Storia dell'Arte	Colombo, Dionisio, Onida	Opera edizione gialla vol.3

Allegati

- Allegato n. 1: Programmi delle singole discipline e Relazioni
- Allegato n. 2: Griglie di valutazione [Prima Prova (Tipologie A, B, C), Seconda Prova]
- Allegato n. 3: Griglie di valutazione prove scritte EsaBac
- Allegato n. 4: Griglie per il colloquio di tutte le materie e di francese
- Allegato n. 5: Elenco alunni cui è riconosciuto il credito formativo
- Allegato n. 6: Conversione dei crediti maturati nel 3° e 4° anno